


# open your eyes

Fotofestival Zürich

In Partnerschaft mit **ETH zürich** und **[THE PHOTO SOCIETY]**

**Patronat:**  
**Bundesamt für Raumentwicklung ARE**  
**Delegierter des Bundesrates für die Agenda 2030**

 Schweizerische Eidgenossenschaft  
 Confédération suisse  
 Confederazione Svizzera  
 Confederaziun svizra

**Bundesamt für Raumentwicklung ARE**

**Projektunterstützung (Letter of Intent):**  
**Stadt Zürich, Stadtentwicklung**  
**Zürich Tourismus / City Vereinigung Zürich**

# open your eyes

Fotofestival Zürich

Die Agenda für nachhaltige Entwicklung bis 2030, die 2015 von allen Mitgliedstaaten der Vereinten Nationen angenommen wurde, bietet eine gemeinsame Blaupause für Frieden und Wohlstand für die Menschen und den Planeten heute und in Zukunft.

Mit dem Bewusstsein um die Bedeutung der 17 Ziele für nachhaltige Entwicklung kuratieren wir ein Open-Air-Festival, das unser Publikum inspiriert, über die Welt, in der wir leben, nachzudenken.

open your eyes ist allen Menschen und unserer Umwelt gewidmet.

**8. September bis 15. Oktober 2023**

[openyoureyesfestival.photo](http://openyoureyesfestival.photo)




**open your eyes: die Routen des Festivals**

Stadtroute	Seeroute
1 Polyterrasse / ETH	9 General Guisan Quai
2 Lindenhof	Besucherzentrum
3 Kirche St. Peter	10 Arboretum
4 Münsterhof	11 Seebad Enge
5 Wühre	
6 Limmatquai	
7 Grossmünster	
8 Stadthausquai	



**Kirche St. Peter** SDG 2, Kein Hunger:  
 Pablo Piovano, Luis Tato, George Steinmetz

open your eyes ist ein Plädoyer für Frieden, Toleranz und Miteinander, getragen von humanistischer Gesinnung.

open your eyes wird zu einem neuen Kulturmagneten wachsen, der ZürcherInnen und die Zürich-Besucher:innen begeistern wird.

Identitätsstiftend.



**Grossmünster** SDG 16, Frieden, Gerechtigkeit und starke Institutionen:  
 Goran Tomašević

**Fotograf:innen:**

- SDG 1 Peter Menzel, USA; Lauren Greenfield, USA; Renée C. Byer, USA
- SDG 2 Pablo Piovano, AR; Luis Tato, ES; George Steinmetz, USA
- SDG 3 Zanele Muholi, SA
- SDG 4 Chris de Bode, NL; Maryam Firuzi, IR; Meredith Kohut, VE; Oscar B. Castillo, VE; Carlos Javier Ortiz, USA
- SDG 5 Sonderausstellung CERN Future Circular Collider Cooper&Gorfer, USA / AT; Baudouin Mouanda, CG; Anna Boyiazis, USA
- SDG 6 Brent Stirton, SA; Mustafah Abdulaziz, USA; Randy Olson, USA
- SDG 7 Cyril Jazbek, SL
- SDG 8 Peter Ginter, DE; Cassio Vasconcellos, BR
- SDG 9 Heidi & Hans-Jürgen Koch, DE; Jerome Gence, Reunion/FR; Gerd Ludwig, USA
- SDG 10 Jodi Cobb, USA; Stephanie Sinclair, USA
- SDG 11 eoVision, AT
- SDG 12 Vera Mercer, DE; Dominic Nahr, CH
- SDG 13 James Balog, USA; Shana & Robert ParkeHarrison, USA; Nick Brandt, GB
- SDG 14 David Doubilet, USA; Adam Dean, GB; Greg Lecoeur, FR
- SDG 15 Michael Nichols, USA; Chris Jordan, USA
- SDG 16 Goran Tomašević, RS
- SDG 17 Lonka Project (Rina Castelnovo, Jim Hollander), IL



**Arboretum** SDG 13, Massnahmen zum Klimaschutz:  
 Shana & Robert ParkeHarrison, Nick Brandt, James Balog

Die Themenwahl des Fotofestivals: die Sustainable Development Goals, (SDGs) sollen bis 2030 global und von allen UNO-Mitgliedstaaten erreicht werden. Das heisst, dass alle Staaten gleichermaßen aufgefordert sind, die drängenden Herausforderungen der Welt gemeinsam zu lösen. Die 17 Ziele für nachhaltige Entwicklung tragen der wirtschaftlichen, sozialen und ökologischen Dimension dieser Aufgabe in ausgewogener Weise Rechnung und führen zum ersten Mal Armutsbekämpfung und nachhaltige Entwicklung in einer Agenda zusammen.

Die besten Fotograf:innen der Welt zeigen faszinierende Bilderwelten in einer riesigen Open-Air-Galerie von fast drei Kilometern Länge, in der Fotokunst und Gartenkunst mit der Stadtarchitektur Zürichs verschmelzen.

Das Ausstellungskonzept umfasst 17 SDG «Themeninseln». Je SDG-Themeninsel werden Themendreiklänge gebildet: Meist 3 Ausstellungen, die sich aufeinander beziehen werden zu kollektiven Narrativen, die zu neuen Sichtweisen auf unsere Welt anregen und zum Verständnis des komplexen Geschehens in unserer Gesellschaft.

Die ausgewählten Arbeiten sind dabei nicht als wissenschaftliche Illustrationen zu verstehen, sondern als ergänzende Kommentare und Anmerkungen im Sinne von Cornell Capas Concerned Photography. Diesen Ausdruck wählte Capa, um jene Fotografien zu beschreiben, die in ihren Arbeiten über die journalistische Dokumentation von Ereignissen hinaus gehen und diese mit humanitärem Impuls zeichnen.

Durch die ästhetische Magie von 40 Bilderzählungen verwandeln sich die Gärten, Strassen und Plätze von Zürich in eine Bilder-Stadt. Der öffentliche Raum wird zum Szenenbild für ein Gesamtkunstwerk.

Das Ziel von open your eyes ist, die BesucherInnen einzuladen, sich mit den herausfordernden Themen unserer Zeit auf sinnliche Weise zu beschäftigen und sich dank grossartiger Bilder in Staunen versetzen zu lassen.



**OPEN YOUR EYES** Fotofestival Zürich  
 Festivalbüro: Baldernstrasse 5  
 8802 Kilchberg | Schweiz  
 Tel: +41 79 403 25 18  
[strasser@zuerichfestival.photo](http://strasser@zuerichfestival.photo)

stop  
 think  
 feel  
 act

[openyoureyesfestival.photo](http://openyoureyesfestival.photo)